axxera™

MANUEL DU INSTALLATION/PROPRIÉTAIRE

AXM230

MP3

WMA

Works With PANDORA®

Made for iPod iPhone

AUX
Front and Rear Inputs

USB

Préparation

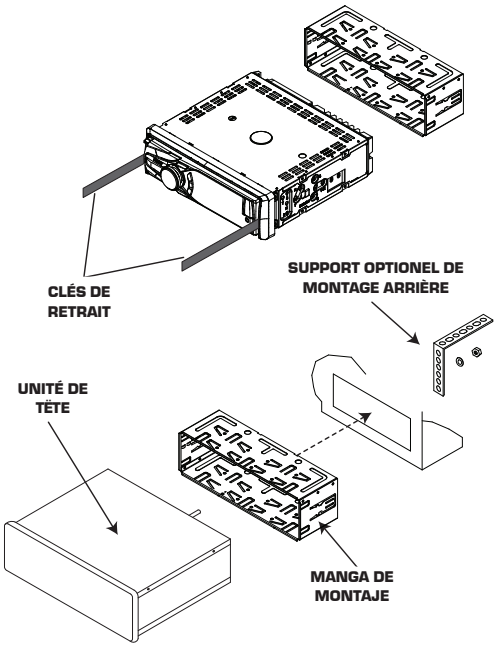
Veuillez lire toute la documentation avant l'installation.

Avant de commencer

- Débranchez la borne négative de la batterie. Consultez un technicien qualifié pour les instructions.
- Évitez d'installer l'unité où il serait soumis à des températures élevées telle que la lumière directe du soleil ou bien où il serait soumis à la poussière, la saleté ou des vibrations excessives.

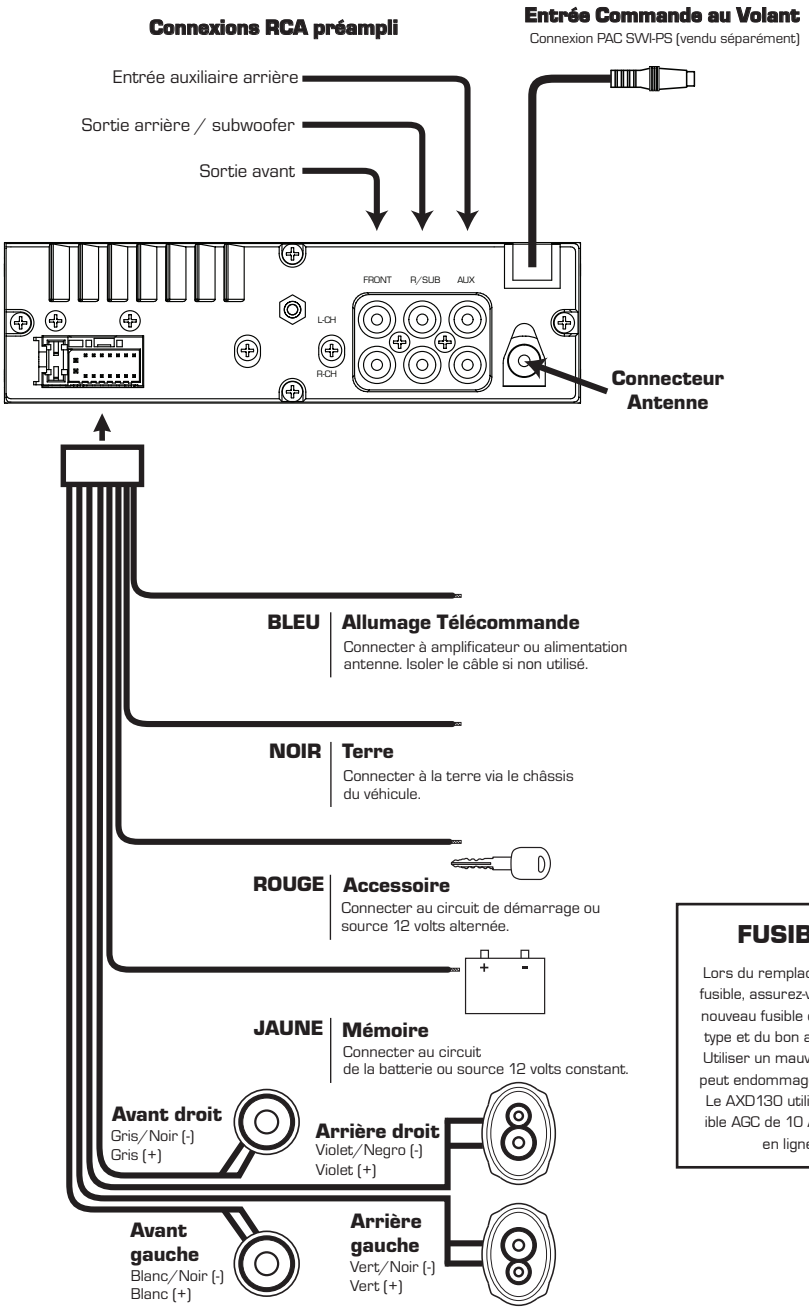
Mise en route

- Retirez l'anneau de garniture de l'appareil.
- Insérez les clés fournies dans les fentes comme indiqué, puis faites glisser l'appareil hors de la gaine de montage.
- Installez la gaine de montage dans l'ouverture, pliez les languettes pour sécuriser.
- Connectez le faisceau de câblage et l'antenne. Consultez un technicien qualifié si vous n'êtes pas sûr.
- Certains véhicules peuvent exiger un kit d'installation et/ou un adaptateur de faisceau de câblage (vendu séparément).
- Vérifiez le fonctionnement correct et glissez dans la gaine de montage pour sécuriser.
- Enclenchez l'anneau de garniture.



METHODE TYPIQUE DE CHARGEMENT FRONTAL DIN

Schéma de câblage



FUSIBLE

Lors du remplacement du fusible, assurez-vous que le nouveau fusible est du bon type et du bon ampérage. Utiliser un mauvais fusible peut endommager la radio. Le AXD130 utilise un fusible AGC de 10 Amp situé en ligne.

Emplacements des commandes - Récepteur

1. Ouvert
2. Source
3. Intensité sonore
4. Lecture / Pause
5. Bouton de volume/ Choix (push)
6. Préréglage vers le haut / Pouce vers le haut
7. Station/ Dépistage vers le haut
8. Fonction
9. Port USB
10. Entrée auxiliaire
11. Station / Dépistage vers le bas
12. Préréglage bas / Pouce vers le bas
13. Affichage
14. Silence
15. Bande / Retourner
16. Alimentation
17. Menu

Emplacement des commandes - Télécommande

1. Source
2. Volume vers le haut
3. Alimentation
4. Choix
5. Station / Dépistage vers le haut
6. Volume vers le bas
7. Silence
8. Clé 3 / Intro
9. Clé 6 / Dossier vers le haut
10. Préréglage haut / Pouce vers le haut
11. Menu
12. Préréglage bas / Pouce vers le bas
13. Clé 5 / Dossier vers le bas
14. Clé 4 / Lecture / Pause
15. Clé 1 / Répéter
16. Clé 2 / Aléatoire
17. Bande / Retourner
18. Station / Dépistage vers le bas

Fonctionnement général

Retrait panneau avant	Appuyez sur **OPEN** pour ouvrir le panneau avant, puis détachez du côté droit pour enlever. Pour réinstaller, insérez d'abord le côté droit de la plaque avant, ensuite appuyez le côté gauche pour sécuriser.
Sous/Hors tension	Appuyez ⏻ our tout autre bouton pour mettre en marche l'unité. Appuyez ⏻ pour éteindre l'unité.
Source	Appuyez sur **SOURCE** pour entrer dans le menu Source, puis appuyez sur **SOURCE** ou tourner le **bouton de volume** pour choisir entre Tuner, Aux Front, Aux Rear, USB, iPod et les modes Pandora. Les modes de fonctionnement sont affichés à l'écran.
Entrée auxiliaire	Le AXM230 offre à la fois deux ports d'entrée auxiliaires avant et arrière pour connecter un périphérique audio, un lecteur MP3, etc. Appuyez sur **SOURCE** pour sélectionner soit le mode d'entrée auxiliaire avant ou arrière.
Volume	Ajustez le volume en utilisant le bouton de volume (00-46).
Affichage	Appuyez sur **DISP** pour basculer entre les étiquettes ID3 et nom de fichier / répertoire pour les fichiers MP3/WMA en cours de lecture d'un périphériques USB.
Réinitialiser	Appuyez sur **RESET** lors de l'installation initiale ou si un fonctionnement anormal se produit. Le bouton de réinitialisation (RESET) est situé derrière le panneau avant.
Régler l'horloge	L'appareil affichera l'heure sur l'écran LCD. Les réglages d'horloge sont ajustés dans le menu de configuration générale (voir page 8).
Horloge 12h/24h	L'horloge affichera 12 heures AM / PM ou l'heure ou le temps de 24 heures (22h00). L'espacement des fréquences est réglée dans le menu de configuration générale (voir page 8).

Fonctionnement général

Menu de configuration

Appuyez sur **MENU** pour faire défiler et choisir l'un des menus de configuration suivants: Audio, General, Gain et Screen.

1. Dès que le menu souhaité est affiché, tournez le **bouton de volume** pour faire défiler la liste des fonctions du menu.
2. Appuyez sur **SELECT** pour choisir une fonction spécifique à ajuster, puis tourner le **bouton de volume** vers la gauche / droite pour ajuster ou activer la fonction souhaitée.
3. Appuyez sur **SELECT** pour confirmer et sauvegarder les modifications.

Menu de configuration du son

Fonction de menu	Options
Courbes d'égalisation	Tournez le **bouton de volume** pour faire défiler les courbes d'égalisation suivantes: Plat, Pop, Jazz, Classique, Beat, Rock et User. Tout ajustement manuel des configurations basses ou des aigus sont automatiquement enregistrés comme User.
Niveau des basses	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster le niveau de configuration des basses (-6 minimum / +6 maximum).
Féquence basses	Tourner le **bouton de volume** pour choisir l'une des configurations de fréquences basses: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz or 200 Hz.
Niveau du milieu	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster la configuration du niveau du milieu (-6 minimum / +6 maximum).
Féquence du milieu	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster l'une des configurations du niveau du milieu suivantes: 500 Hz, 1 kHz, 1.5 kHz or 2.5 kHz.
Niveau des aigus	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster le niveau de configuration des aigus (-6 minimum / +6 maximum).
Féquence des aigus	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster l'une des configurations de fréquences aigües suivantes : 10 KHz, 12.5 KHz, 15 KHz or 17.5 KHz.
Balance	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster la configuration de balance (12-L to 12-R; 0 représente une balance égale).
Fader	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster la configuration du fader. (12-F to 12-R; 0 représente une balance égale)
Subwoofer	Tourner le **bouton de volume** pour mettre en marche (ON) ou arrêter (OFF) la sortie du subwoofer.
Niveau du sub-woofer	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster le niveau du subwoofer entre 0 and 12.
Féquence du subwoofer	Tourner le **bouton de volume** pour choisir l'une des configurations de fréquence du milieu du subwoofer : Off, 80 Hz, 120 Hz et 160 Hz.

Fonctionnement général

Menu de configuration générale

Fonction du Menu	Options	Action
Espacement de la fréquence du tuner	USA	Programme l'unité à l'espacement du tuner USA. (200kHz pour FM et 10kHz pour AM).
	S-America	Programme l'unité à l'espacement du tuner Amérique du sud. (100kHz pour FM et 10kHz pour AM).
	Europe	Programme l'unité à l'espacement du tuner Europe. (50kHz pour FM et 9kHz pour AM).
Auto Station Store	AUTO STORE	Appuyez sur **SELECT** rechercher et sauvegarder six stations solides dans la bande courante.
Tuning Local/Distance	Off	Active la synthonisation (tuning) à distance.
	On	Active la synthonisation (tuning) locale pour une réception forte de la station seulement.
Set the Clock	Horloge	Tournez le **bouton de volume** pour ajuster les heures, ensuite appuyez sur **SELECT** pour confirmer. Répétez pour ajuster les minutes, répétez encore pour ajuster le réglage AM/PM
Mode horloge	12 Heures	Programme l'unité pour afficher le temps en 12 heures AM/PM (exemple: 10h00 PM)
	24 Heures	Programme l'unité pour afficher le temps en 24 heures AM/PM (exemple: 22h00)
Option de défilement	Off	Programme l'unité pour ne pas faire défiler d'information sur l'écran d'affichage.
	Once	Programme l'unité pour faire défiler l'information une seule fois seulement.
	15Sec	Programme l'unité pour faire défiler l'information une fois chaque 15 secondes (par défaut).
	On	Programme l'unité pour faire défiler l'information continuellement.
Contrôle iPod	Full	Programme l'unité de tête au contrôle avancé de l'appareil l'iPod / iPhone.
	Manual	Programme l'unité de tête au contrôle manuel de l'appareil l'iPod / iPhone et permet à la musique d'être contrôlée à partir de l'appareil l'iPod / iPhone.
Bip de confirmation	Off	Désactive le bip de confirmation.
	On	Active le bip de confirmation.
Volume actif programmable	Variable Value	Programme l'unité pour toujours se mettre en marche à un volume spécifique.

Fonctionnement général

Menu de configuration du gain

Fonction du menu	Options
Gain de tuner	Tourner le **bouton de volume** pour ajuster le gain de tuner (-6 minimum / +6 maximum)
Gain aux. avant	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le gain pour l'entrée auxiliaire avant. (-6 minimum / +6 maximum)
Gain aux. arrière	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le gain pour l'entrée auxiliaire arrière. (-6 minimum / +6 maximum)
Gain USB	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le gain pour la lecture USB. (-6 minimum / +6 maximum)
Gain iPod	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le gain pour la lecture iPod. (-6 minimum / +6 maximum)
Gain Pandora	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le gain pour la lecture Pandora. (-6 minimum / +6 maximum)

Menu de configuration de l'écran

Fonction du menu	Options
Couleur	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le réglage des couleurs de l'affichage de l'écran de 0 à 50.
Contraste	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le réglage du contraste de l'affichage de l'écran de 0 à 50.
Luminosité	Tourner le **bouton de volume** afin d'ajuster le réglage de la luminosité de l'affichage de l'écran de 0 à 50.
Démo	Tourner le **bouton de volume** afin d'activer (ON) ou désactiver (OFF) le mode démo.

Fonctionnement du tuner AM/FM

Tuning manuel	Appuyez sur **TUNE ◄◄** ou **TUNE ►►** momentanément pour changer la fréquence radio vers le haut ou vers le bas, un pas à la fois. Appuyez et maintenir pour avancer rapidement.
Tuning de recherche	Appuyez sur **TUNE ◄◄** ou **TUNE ►►** pendant plus de deux secondes (puis relâcher) pour rechercher automatiquement et syntoniser à la prochaine station forte.
Bande	Appuyez sur **BAND** pour choisir entre les bandes FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2.
Sauvegarde de présélections de stations	Choisir la bande et la station souhaitées. Appuyez sur le bouton **(F)unction**, tourner le bouton de volume jusqu'à ce que le numéro de préselection souhaitée soit mis en évidence, ensuite appuyez **SELECT** pour sauvegarder la préselection.
Rappel de présélections de stations	Appuyez sur les boutons **P+** ou **P-** pour faire défiler en boucle les présélections de 1 à 6 dans la bande courante.

Fonctionnement du MP3/WMA

Lire les fichiers MP3/WMA

Pour lire des fichiers MP3/WMA, insérez un périphérique USB de données contenant des fichiers MP3/WMA. "Loading" clignotera à l'écran. Selon le nombre de fichiers et dossiers, cela peut prendre plusieurs secondes.

Afficher l'information

Appuyez sur **DISP** pour défiler en boucle entre les informations de pistes et les informations de fichier/répertoire.

*Le titre de la chanson, le nom de l'artiste et de le nom de l'album ne seront affichés que si ils sont inclus dans le fichier MP3/WMA.

Lorsqu'on se réfère à la lecture MP3/WMA, ce qui suit les termes suivants sont synonymes:
- Le nom du fichier et le nom de la piste
- Le nom de dossier et le nom du répertoire

Répétition

Appuyez sur **(F)unction** pour entrer dans le menu Function, puis tourner le **bouton de volume** jusqu'à ce que Repeat soit mis en évidence. Appuyez sur **SELECT**, puis tourner le **bouton de volume** pour choisir l'une des options suivantes de répétition.
- All - Lit toutes les chansons.
- Track - répète continuellement la chanson choisie.
- Folder - répète continuellement toutes les chansons du répertoire choisi.

Aléatoire

Appuyez sur **(F)unction** pour entrer dans le menu Function, puis tourner le **bouton de volume** jusqu'à ce que Random soit mis en évidence. Appuyez sur **SELECT** puis tourner le **bouton de volume** pour choisir l'une des options suivantes pour la lecture aléatoire.
- Off - Annule la fonction aléatoire.
- All - Lit toutes les chansons de manière aléatoire.
- Folder - Lit toutes les chansons du dossier dans un ordre aléatoire.

Intro

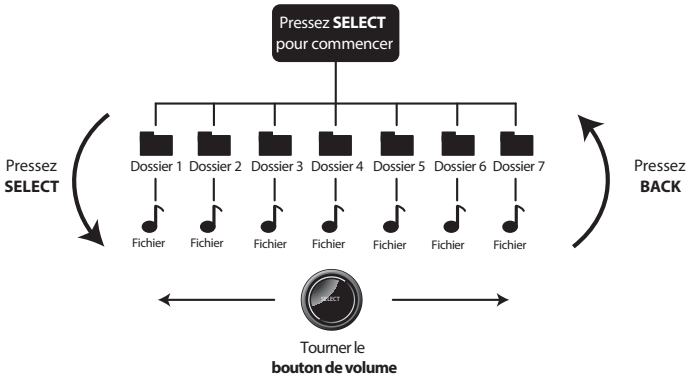
Appuyez sur **(F)unction** pour entrer dans le menu Function, puis tourner le **bouton de volume** jusqu'à ce que Intro soit mis en évidence. Appuyez sur **SELECT**, puis tourner le **bouton de volume** pour choisir l'une des options suivantes pour la lecture.
- Off - Annule la fonction Intro.
- All - Lit les 10 premières secondes de chaque chanson.
- Folder - Lit les 10 premières secondes de chaque chanson dans le répertoire.

Note: Répétition du dossier, les options Random et Intro ne fonctionnent que sur un périphérique USB de MP3/WMA ou appareils enregistrés avec plus d'un répertoire.

Fonctionnement du MP3/WMA

Recherche de Fichier/Répertoire

Démarrez la recherche	Appuyez sur **SELECT** pour entrer dans le mode de recherche par Fichier/Dossier. **Note:** Tous les fichiers situés dans le répertoire racine sera situé dans Le dossier appelé "ROOT".
Choisissez une chanson	Tournez le **bouton de volume** pour faire défiler en boucle tous les dossiers sur le périphérique, puis appuyez sur **SELECT** pour choisir le dossier souhaité. La liste des fichiers contenus dans le dossier sélectionné sera affichée. Tournez le **bouton de volume** pour faire défiler la liste des fichiers.
Menu de navigation	Appuyez sur **GO BACK** lors de la visualisation du contenu d'un dossier ramènera à la liste des dossiers sur le périphérique. Appuyez sur **GO BACK** de nouveau pour quitter le menu de recherche.
Lire une chanson	Dès la chanson désirée est affichée, appuyez sur **SELECT** pour démarrer la lecture de la chanson désirée.



Fonctionnement de MP3/WMA

Compatibilité et support fichier/répertoire - USB

Type	Specification
Types de fichiers compatibles	• MP3 données (.mp3) • WMA données (.wma)
Types de fichiers incompatibles	• DRM fichiers protégés • WMA sans perte • Apple sans perte • WMA Pro • MP3 Pro • MP3 liste de lecture • M4A/AAC données • WAV sans perte
Compatibilité du taux de fréquence d'échantillonnage	• MP3: 8kHz - 48kHz • WMA: 32kHz - 48kHz
Compatibilité du taux de transfert binaire	• MP3: 32kbps - 320kbps • WMA: 32kbps - 192kbps
Support de caractères	• Titre de chanson: 32 caractères • Nom d'artiste: 32 caractères • Nom d'album: 32 caractères • Nom de fichier: 32 caractères • Nom de répertoire: 32 caractères
Support d'étiquettes ID3	• Étiquettes MP3: Version 1.0 - 2.4 • Étiquettes WMA
Limite de fichiers / répertoires	• Maximum de fichiers: 50000 • Maximum de répertoires: 500 (plus le répertoire racine) • Maximum de fichiers dans chaque répertoire: 50000 **Note**: Pour les appareils avec plus du maximum de fichiers/repertoires, certains fichiers seront ignorés et peut ne pas fonctionner correctement.
Système de fichier USB	• Système de fichier FAT/FAT32 supporté . • HFS/NTFS/EXT2/EXT3 non supporté.

Fonctionnement de iPod

Connecter un iPod (Non Inclu)

Le AXM230 dispose d'un système direct de commande USB pour iPod. Pour lire de la musique depuis un périphérique iPod, branchez le câble USB (fourni avec votre appareil iPod) au port USB sur le panneau avant.

Dès que connecté, "Chargement en cours" clignote à l'écran, puis la lecture commence automatiquement. Si une chanson est en cours de lecture sur l'iPod avant le branchement, il continuera à jouer.

Mode recherche

Search Menu Functions (étape 1)

Appuyez une fois sur **SELECT** pour entrer dans le mode recherche.

(étape 2)

Tournez le **bouton de volume** pour choisir entre **playlist**, **chansons**, **artistes**, **albums** et **podcasts**. Appuyez sur **SELECT** pour choisir le type de recherche souhaité.

(étape 3)

Accédez à la chanson désirée et appuyez sur **SELECT** pour lancer la lecture de la chanson. Utilisez le tableau ci-dessous comme référence lorsque vous naviguez à travers les options du menu.

Note: Appuyez sur **GO BACK** pour accéder au niveau précédent (d'un niveau). Appuyez sur **GO BACK** à partir du menu principal de recherche fera quitter la recherche.

Voir le tableau ci-dessous pour une liste des options de navigation dans le menu de recherche.

Search Item	Menu Navigation
Playlist	Menu ⟶ Playlists ⟶ Chansons
Chansons	Menu ⟶ Chansons
Artistes	Menu ⟶ Artistes ⟶ Albums ⟶ Chansons
Albums	Menu ⟶ Albums ⟶ Chansons
Podcasts	Menu ⟶ Podcasts

Contrôle complet/manuel

Le AXM230 offre des modes de contrôle à la fois complet et manuel pour les appareils iPod / iPhone. Voir la page 8 pour les détails pour faire basculer le contrôle entre les modes complet et manuel.

Important: Pour prendre en charge le contrôle manuel pour iPod / iPhone, l'appareil d'iPod doit être mis à jour au nouveau firmware.

Note: Tous les appareils iPod / iPhone ne sont pas compatibles avec le mode de commande manuel.

Fonctionnement de l'iPod

Choix de chanson

Appuyez sur ►► pour sauter au début de la chanson suivante. Appuyez sur ◄◄ pour retourner au début de la chanson en cours. Appuyez sur ◄◄ de nouveau fait sauter au début de la chanson précédente.

Avance rapide et inverse

Appuyez sur et maintenir ►► ou ◄◄ pour faire défiler rapidement en avant ou à l'inverse une chanson

Pause

Appuyez sur ►/❚❚ pour arrêter temporairement la lecture. Appuyez sur ►/❚❚ pour reprendre la lecture.

Répétition

Appuyez sur **(F)unction** pour accéder au menu de répétition, puis tournez le **bouton de volume** pour choisir l'une des options suivantes:

- Off - Répète toutes les pistes.
- Current Song - Répète la piste choisie.

Aléatoire

Appuyez sur **(F)unction** pour accéder au menu de répétition, puis tournez le **bouton de volume** pour choisir l'une des options suivantes:

- Off - Annule la fonction RDM.
- All Songs - Lit toutes les pistes dans un ordre aléatoire.
- Current Album - Lit de toutes les pistes de l'album choisi dans un ordre aléatoire.

Intro

Appuyez sur **(F)unction** pour accéder au menu Intro, puis tournez la **bouton de volume** pour choisir l'une des options suivantes:

- Off - Annule la fonction INT.
- On - Lit les 10 premières secondes de chaque piste.

Support de caractères

Seuls les caractères alphanumériques peuvent être affichés (type ASCII). "NO SUPPORT" s'affichera si le fichier contient des caractères qui ne peuvent pas être affichés. "NO FILE" s'affichera s'il n'y a pas de chansons dans la playlist choisie.

Information sur l'affichage du maximum de caractères

- Titre de la chanson - 32 caractères maximum
- Nom de l'artiste - 32 caractères maximum
- Nom de l'album - 32 caractères maximum

* Titre, nom de l'artiste et de l'album ne seront pas affichés s'ils ne sont pas inclus dans le fichier.

Fonctionnement de Pandora

Exigences

Le contrôle de Pandora nécessite:

- Un iPhone avec une connexion de données fiable, ou un iPod touch connecté à l'Internet sans fil.
- Le Pandora App installé sur l'appareil iPhone / iPod.
- Un compte actif avec Pandora. Inscrivez-vous à www.pandora.com.

Le câble de synchronisation USB fourni avec votre iPod / iPhone.

Connection USB

Connectez un iPod touch ou un iPhone (requis, vendu séparément) au port USB en utilisant le câble de synchronisation USB fourni avec votre appareil iPhone.

Changer les stations

1. Appuyez sur **SELECT** pour afficher le menu Stations.
2. Tournez le **bouton de volume** pour choisir ou trier les chaînes par date ou par ordre alphabétique.
3. Appuyez sur **SELECT** pour confirmer, puis tournez le **bouton de volume** pour défiler en boucle à travers la liste des stations.
4. Appuyez sur **SELECT** quand la station souhaitée est mise en évidence, et la lecture démarrera.

Note: Les stations doivent être créées dans votre compte avant de connecter votre iPod/iPhone à l'unité de tête.

Réorganisation

Appuyez sur **SELECT** pour afficher le menu Stations. Choisissez "Shuffle" du menu des stations pour réorganiser les chansons de toutes vos stations. from the stations menu to shuffle songs from all of your stations.

Skipping Tracks

Appuyez sur ►► pour sauter la chanson en cours.

Lecture/Pause

Appuyez sur ►/❚❚ pour arrêter temporairement la lecture.
Appuyez sur ►/❚❚ de nouveau pour reprendre la lecture.

Pour vers le haut

Appuyez sur 👍 pour dire à Pandora que vous aimez la piste en cours. Pandora lira plus de pistes aux qualités similaires.

Pour vers le bas

Appuyez sur 👎 pour dire à Pandora que vous n'aimez pas la piste en cours. Pandora ne lira plus la piste en cours et évitera de lire des pistes aux qualités similaires.

Compatibilité des appareils

Reférez-vous à www.pandora.com/everywhere/mobile pour les appareils compatibles avec le logiciel mobile Pandora.

Dépannage

Note: Pandora est un service Internet, les frais de support et de données peuvent s'appliquer.

Garantie limitée d'une année

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques. Vous pouvez également avoir d'autres droits qui varient d'un état (USA) à l'autre.

Dual Electronics Corp assure à l'acheteur de ce produit qu'il est exempt de défauts matériels et de fabrication pour une période d'un an à compter de la date de l'achat initial.

Dual Electronics Corp. Dual Electronics Corp convient, à notre gré, au cours de la période de garantie, de réparer tout défaut de matériel ou de fabrication ou de fournir un nouveau produit égal, renouvelé ou comparable (selon ce qui est jugé nécessaire) en échange sans frais, sous réserve de vérification du défaut ou du dysfonctionnement et une preuve de la date d'achat. Les produits de remplacement ultérieurs sont garantis pendant le reste de la période de garantie initiale.

Qui est couvert ? Cette garantie est étendue à l'acheteur original au détail pour les produits achetés chez un détaillant double distributeur autorisé et utilisé dans aux U.S.A.

Qu'est-ce qu'être couvert ? Cette garantie couvre tous les défauts de matériaux et de fabrication de ce produit. Ne sont pas couverts: les coûts logiciels, montage / démontage, dommages résultant d'un accident, abus, de la négligence, de modification du produit, d'une mauvaise installation, d'une tension inadéquate, d'une réparation non autorisée, du non respect des instructions fournies avec le produit, ou dommages survenus durant le transport de retour du produit. Les conditions spécifiques de licence et les avis de droits d'auteur pour le logiciel peuvent être trouvés via www.dualav.com.

Que faire ?

1. Avant d'appeler un réparateur, consultez le guide de dépannage dans votre manuel du propriétaire. Un léger ajustement de contrôles personnalisés peut vous faire économiser un appel de service.

2. Si vous avez besoin de service pendant la période de garantie, vous devez emballer soigneusement le produit (de préférence dans l'emballage original) et l'expédier par transport prépayé avec une copie de la facture originale du détaillant, à un centre de service agréé.

3. Veuillez décrire votre problème par écrit et inclure votre nom, un retour d'adresse d'expédition UPS (P.O. Box non acceptable) et un numéro de téléphone de jour avec votre expédition.

4. Pour plus d'informations et pour connaître l'emplacement du centre de service agréé le plus proche, veuillez nous contacter par l'une des méthodes suivantes :

    - Appellez sans frais à 1-866-382-5476
    - Addressez-nous un courriel à cs@dualav.com

Exclusion de certains dommages: Cette garantie est exclusive et en lieu et place de toute les autres garanties, expresses ou implicites, y compris, sans restriction, les garanties de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier et toute obligation, responsabilité, droit, réclamation ou recours en responsabilité contractuelle ou délictuelle, découlant ou non de la négligence de l'entreprise, réelle ou supposée. Aucune personne ni représentant n'est autorisé à assumer pour l'entreprise toute autre responsabilité en rapport avec la vente de ce produit. En aucun cas, la société ne saurait être tenue responsable des dommages indirects, fortuits ou conséquents.

Spécifications

Tuner FM	Gamme de tuning: **87.5MHz-107.9MHz** Sensibilité utilisable: **8.5dBf** Sensibilité silencieuse 50dB: **10dBf** Séparation stéréo @ 1kHz: **>30dB** Réponse de la fréquence: **30Hz-13kHz**
Tuner AM	Gamme de tuning: **530kHz-1710kHz** Sensibilité utilisable: **22uV** Réponse de la fréquence: **30Hz-2.2kHz**
Général	Impédance de sortie du speaker: **4-8 ohms** Voltage de sortie de la ligne: **4 Volts RMS** Dimensions: **7" x 7" x 2" (178 x 178 x 50 mm)** Le design et les spécifications sont sujets à modification sans préavis.

Spécifications des standards d'alimentation électrique CEA-2006 (référence: 14.4VDC +/- 0.2V, 20Hz-20kHz)

Sortie électrique: 18 Watts RMS x 4 canaux à 4 ohms et < 1% THD+N
Rapport signal bruit: 70dBA (référence: 1 watt en 4 ohms)

Dépannage

Problem	Cause	Action
L'unité ne s'allume pas (pas de tension)	Câble jaune non connecté ou voltage incorrect. Câble rouge non connecté ou voltage incorrect.	Vérifiez les connections pour une tension normale (11-16VDC)
	Câble noir non connecté	Vérifiez la connexion au sol
	Fusible explosé	Remplacer le fusible
L'unité est sous tension (pas de son)	Câble du speaker non connecté	Vérifiez les connections et le speaker
	Un ou plusieurs câbles du speaker se touchent ou touchent la masse du châssis	Isolez les unes des autres tous les câbles dénudés du speaker et la masse du châssis
L'unité fait exploser le fusible	Le câble jaune ou rouge touche le châssis	Vérifiez un câble pincé
	Le câble du speaker touche la masse du châssis	Vérifiez un câble pincé
	Calibrage incorrect du fusible	Utiliser un fusible au calibre correct
AUCUN FICHIER n'apparaît à l'affichage	Le fichier WMA est protégé par DRM (Digital Rights Management)	Utilisant des fichiers WMA non protégés
	Aucun fichier MP3/WMA lisible trouvé dans l'appareil	Vérifiez l'appareil pour des fichiers MP3/WMA valides
	Erreur de communication	Enlever et reconnecter l'appareil
AUCUN SUPPORT n'apparaît à l'affichage	Une version invalide d'étiquette ID3 est présente	Les versions 1.0 à 2.4 d'étiquette ID3 sont acceptées

Conformité au FCC

Cet appareil est conforme à la Partie 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes:

(1) cet appareil ne doit pas causer d'interférence nuisible, et

(2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences qui causerait un fonctionnement indésirable.

Avertissement: Les changements ou modifications apportés à cette unité n'étant pas expressément approuvés par la partie responsable de la conformité pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'appareil.

Note: Cet équipement a été testé et s'est avéré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément à la Partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut irradier de l'énergie des fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'y a aucune garantie qu'il ne se produira pas d'interférence dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou de télévision, ce qui peut être décelé en éteignant et rallumant l'appareil, nous encourageons l'utilisateur à essayer de corriger l'interférence par une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connecter l'appareil à une sortie sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio / TV expérimenté pour de l'aide.

Dual Electronics Corp.
Numéro sans frais: 1-866-382-5476
Lundi-Vendredi, 9AM-5PM, HNE

www.axxeraaudio.com
©2013 Dual Electronics Corp. Tous droits réservés.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, et iPod touch sont des marques commerciales de Apple Inc., déposées aux É.U.. et dans d'autres pays. .

"Made for iPod" et "Made for iPhone" signifient qu'un accessoire électronique a été conçu pour se connecter spécifiquement à iPod ou iPhone, respectivement, et a été certifié par le développeur pour répondre aux normes de performance Apple. Apple n'est pas responsable du fonctionnement de cet appareil ou de sa conformité aux normes de sécurité et réglementaires. Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod ou un iPhone peut affecter les performances sans fil.

Pandora, le logo Pandora, et l'habit de la marque Pandora sont des marques de Pandora Media, Inc., utilisés avec permission.

Les autres marques et noms commerciaux sont ceux des propriétaires respectifs. .

NSA0613-V01